



Nature Dansante

Exposition d'art de Philippe Villard, organisée par
l'office du Tourisme et de la Culture de Ramatuelle
Salle le Garage, Avenue Georges Clémenceau

Du 24 avril au 12 mai 2013

10h00-12h30 14h30-18h30

Sauf samedi matin, dimanche après-midi et lundi

Dessins de poses de danse, inspirés par des racines (les modèles) déterrées par le débroussaillage, les sangliers et l'érosion dans le massif des Maures.

Les œuvres présentées ont été chorégraphiées par Philippe Villard dans son atelier, isolé dans un vallon forestier, situé entre Le Lavandou et La Môle.

Les dessins à l'encre de chine sur papier chiffon/bambou et peinture acrylique sur verre synthétique sont présentés avec les modèles.

Les cadres ont été fabriqués sur place par l'artiste avec du bois de taille issu de l'élagage de châtaigniers centenaires. Les opérations de rénovation de châtaigneraies sont organisées et supervisées par l'ASL de la Subéraie Varoise en partenariat avec le Syndicat des Producteurs de Châtaignes du Var, avec des subventions du Conseil Régional.

Cette démarche artistique, qui consiste à voir et créer des œuvres figuratives à partir de formes naturelles abstraites, s'apparente à un phénomène défini:

La parédoie (aussi écrit pareidolie, du grec ancien *para*, « à côté de », et *eidôlon*, diminutif d'*eidos*, « apparence, forme »), consiste à associer un stimulus visuel informe à un élément identifiable, souvent une forme humaine ou animale.

L'artiste expose régulièrement en Europe et aux Etats-Unis. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections privées et publiques, et récemment dans celle du Musée d'Art Moderne (MoMA) à New York.

Pour plus d'informations contacter Mme Florence Pagès du Service Culturel de Ramatuelle –Tel :
04 98 12 64 03