

INFORMATIONS PRATIQUES

GOURGAREU

INSCRIPTION AU COLLOQUE de GAP

Inscription : retourner le bulletin ci-joint à : ONF – Agence de Gap BP 96 - 05007 Gap
Tél. 04 92 53 87 17 / Fax 04 92 53 19 60

Un courrier de confirmation vous sera renvoyé avec les informations utiles à votre participation.

HÉBERGEMENTS CONSEILLÉS

LE CLOS **

20 ter Av. du Commandant Dumont
05000 Gap
Tél. 04 92 51 37 04 / Fax 04 92 52 41 06

CARINA **

Route de Veynes – Chabanas
05000 Gap
Tél. 04 92 52 02 73 / Fax 04 92 53 34 72

LA FERME BLANCHE ***

3 Chemin de l'Oratoire
05000 Gap
Tél. 04 92 51 03 41 / Fax 04 92 51 35 39

Une navette assurera le transport des participants depuis ces hôtels au Domaine de Charance, lieu du colloque.

INFORMATIONS ET ACCÈS

OFFICE DU TOURISME

BP 41 – 12 rue Faure du Serre – 05000 Gap Cédex
Tél. 04 92 52 56 56 / Fax 04 92 52 56 57
site officiel de la ville et de son environnement : www.ville-gap.fr

GARE SNCF DE GAP

2 Place de la Gare - 05002 Gap Cédex
Tél. 04 92 51 50 50 / Fax 04 92 40 93 14

CONTACTS

PROGRAMME LIFE-ENVIRONNEMENT « HÉRITAGE BIOCULTUREL »



Eva Myrdal-Runebjerg

Direction Régionale des Forêts - Box 387 S-651 09 KARLSTAD SUÈDE
Tél. +46-(0) 54 14 56 63 / Fax +46-(0) 54 14 56 99 / Eva.myrdal.runebjerg@svs.st.svo.se



Anne-Marie Granet

Office National des Forêts – Mission Fonctions sociales de la forêt
Boulevard de Constance – 77300 FONTAINEBLEAU FRANCE
Tél. 01 60 74 92 16 / Fax 01 64 22 49 73 / Anne-Marie.Granet@onf.fr

COLLOQUE DE GAP



Martine Halbout

Services Techniques Ville de Gap, 31, route de la Justice – 05000 Gap
Tél. 04 92 53 18 72 / Fax 04 92 53 18 76 / martine.halbout@ville-gap.fr



Pascal Chondroyannis

Office National des Forêts – Agence de Gap,
5, rue des Silos – BP 96 – 05007 Gap Cédex
Tél. 04 92 53 87 17 / Fax 04 92 53 19 60 / Pascal.Chondro@onf.fr



Programme LIFE-Environnement Suède-France Héritage bioculturel forestier

PROGRAMME

COLLOQUE DE RESTITUTION DE GAP

Domaine de Charance
(Hautes-Alpes - France)

11 au 13 septembre
2002



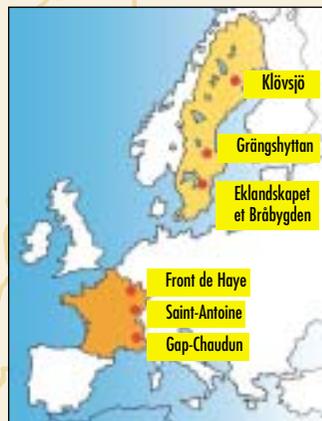
UN AUTRE REGARD SUR LA FORÊT: L'APPROCHE « BIOCULTURELLE »

Les disciplines de la biologie ont construit différents outils pour évaluer la qualité des milieux naturels et en préserver les éléments les plus marquants. Rareté, représentativité, naturalité constituent des critères courants de sélection des espèces et habitats auxquels nous attribuons une valeur en vue de leur conservation. Transposé aux milieux forestiers, ce type d'approche conduit à privilégier les forêts les moins perturbées par l'action humaine, supposées proches de leur état de nature.

Le caractère « cultivé » de la forêt est cependant une donnée de base pour ses gestionnaires, qui orientent les dynamiques naturelles vers la production de biens et de services. Loin de constituer un monde clos, la forêt intègre les usages quotidiens des communautés qui vivent à ses lisières, et enregistre les grands événements de leur histoire. À ce contact, la forêt se charge de valeurs symboliques, historiques, religieuses et culturelles. Cette composante humanisée de l'évolution forestière est elle-même créatrice de biodiversité, en favorisant le développement d'espèces adaptées à ces usages traditionnels, et aujourd'hui menacées par leur disparition. C'est cette interface nature-culture qui constitue l'objet de l'approche « bioculturelle », pour identifier, préserver et valoriser les éléments d'origine anthropique de la biodiversité forestière.

Initié en 1999 par le Service Forestier suédois du Värmland-Örebro, le projet s'est développé en partenariat avec l'Office National des Forêts et le CEMAGREF de Grenoble. Ce partenariat témoigne de la dimension européenne du sujet, et révèle les affinités qui unissent des milieux forestiers en apparence éloignés. Une opération expérimentale a ainsi été conçue, proposée et retenue au programme LIFE-Environnement, sur six sites de démonstration :

- **Grängshyttan**, forêt sud-boréale et **Saint-Antoine** au cœur des Vosges, où par l'exploitation minière et le charbonnage notamment, se sont constitués des habitats forestiers de haute valeur patrimoniale ;
- **Klövsjö**, dans le grand nord baltique et **Gap-Chaudun**, vallée retirée des Alpes du sud, où les enjeux pastoraux et forestiers ont déterminé les paysages actuels ;
- **Eklandskapet** (le pays des chênes), abritant le rare coléoptère pique-prune et **Bråbygdén**, paysages bocagers chargés d'histoire, et le **Front de Haye**, où la forêt, plantée pour adoucir les stigmates de la Guerre de 1914-1918, a enfoui les ruines des villages préexistants.



Sur chaque site ont été croisées diverses méthodes d'études des sciences de l'Homme, archéologie, histoire, toponymie, sociologie et de la Nature, écologie, palynologie... Diverses actions de gestion conservatoire et de sensibilisation du public y ont été testées.

Le colloque de restitution de Gap présente les résultats de ces approches multidisciplinaires. Au-delà des problématiques de chaque site, il vise à dégager les éléments de méthode, études et gestion, permettant de mieux prendre en compte cette composante « bioculturelle » de notre patrimoine forestier. Ces démarches partenariales associent organismes de recherche et de gestion, responsables élus et associatifs et services en charge de l'environnement et du patrimoine de France et de Suède. Enfin Gap, désignée « Ville des Alpes 2002 » a souhaité élargir l'audience du colloque bioculturel en y invitant les autres villes de l'arc alpin déjà distinguées à ce titre.



Forestiers français et suédois en forêt de Saint-Antoine

PROGRAMME

PROGRAMME LIFE-ENVIRONNEMENT SUÈDE-FRANCE

MERCREDI 11 SEPTEMBRE 2002

11 h 30 : accueil des participants au Château de Charance et buffet offert par la Ville

14 h 00 : ouverture du colloque par M. le Maire Pierre BERNARD-REYMOND, Maire de Gap

15 h 00 : **la forêt de Saint-Antoine au cœur des Vosges saônoises (France)**

- Emmanuel GARNIER, Université de Caen : *histoire du massif et sources de recherche.*
- Lydie LALLEMENT, ONF : *milieux naturels et impact des activités humaines passées.*
- Stéphane GUITET, ONF : *identification, préservation et valorisation de l'héritage bioculturel.*

Débat avec la salle

16 h 00 : **Le site de Grängshyttan (Suède)**

- Jonas KLING, Direction régionale des forêts de Värmland-Örebro : *la forêt de Grängshyttan, un héritage bioculturel issu de l'utilisation du charbon de bois et du pâturage. Le sud de la forêt boréale à un carrefour.*

Débat avec la salle et pause

17 h 00 : **Le Front de Haye, une mémoire de la première guerre mondiale en forêt (France)**

- Frédéric STEINBACH, ONF : *Les villages détruits, histoire par les documents cadastraux*
- Jean-Paul AMAT, Institut de géographie Paris IV : *la dynamique bioculturelle des sites de la première guerre mondiale. L'exemple du Front de Haye.*
- Philippe PERNODET, ONF : *quel patrimoine bioculturel préserver dans les lieux de mémoire forestiers du Front de Haye ? Quelle valorisation de ces sites ?*

Débat avec la salle

JEUDI 12 SEPTEMBRE 2002

9 h 00 : **Klövsjö, une forêt du grand nord (Suède)**

- Lars BENGTSOON, Direction régionale des Forêts de Mellannorrland : *Klövsjö, comment préserver un héritage bioculturel créé par le pâturage dans la forêt boréale ?*

Débat avec la salle

10 h 00 : **Chaudun, ancienne commune pastorale devenue forêt multifonctionnelle (France)**

- Jean-Claude RAMEAU, ENGREF Nancy : *Chaudun, un patrimoine naturel de qualité construit au fil du temps,*
- Christophe CHAUVIN DROZ DESVILLARS, CEMAGREF Grenoble : *Chaudun, un patrimoine culturel enfoui sous la forêt, marqueur de l'histoire du site,*
- Boumédiène BOURICHE, Institut Universitaire de Technologie Gap : *les attentes des acteurs et des visiteurs du site, leurs représentations sociales de la Nature à partir du site de Chaudun,*
- Pascal CHONDROYANNIS, ONF : *Chaudun, un patrimoine d'actualité, à respecter et à valoriser.*

Débat avec la salle et pause

11 h 00 : **Eklandskapet / Bråbygdén, le pays des chênes (Suède)**

- Lars INGEMARSON, Direction régionale des forêts de Östra Götaland : *le paysage des chênes, comment préserver l'héritage bioculturel lorsque les troupeaux ont disparu ?*
- Marten ARONSSON, Direction nationale des forêts de Suède : *Bråbygdén, comment préserver un héritage bioculturel créé par le pâturage et une sylviculture dans un contexte de forêt morcelée ?*

Débat avec la salle

12 h 00 : transfert en autocar au Centre d'oxygénation de Gap-Bayard et déjeuner offert par la Ville.

14 h 30 : **visite du site de Gap-Chaudun (déplacement en minibus et à pied)**

18 h 00 : retour sur Gap.

21 h 00 : Gap : animation culturelle offerte par la Ville.

Vendredi 13 septembre 2002

9 h 00 : **l'héritage bioculturel, un enjeu social ?**

- Ali-Alain BOURAS, Ministère de la Culture/ONF : *l'apport de l'ethno-écologie, pour une meilleure compréhension de l'héritage bioculturel sur les sites de démonstration français.*
- Eva MYRDAL-RUNEBJER, Direction Régionale des forêts de Värmland-Örebro, responsable du programme LIFE : *l'identification de l'héritage bioculturel comme outil pour le développement durable.*

10 h 30 : table ronde, conclusions et clôture du séminaire.

12 h 00 : visite pédestre du domaine de Charance et déjeuner offert par la Ville